

el 75 RP

Im Gebirge

Der Tiroler Erfolgsverleger Rudi Schedler lädt zum Songwriter-Camp ins Lechtal. Namhafte kreative Köpfe folgen seinem Ruf.

Hubert Trenkwalder

Das Rezept ist einfach, so einfach, dass die nächste Zeit für eine Umsetzung wurde: Man nehme eine Handvoll renommierter Komponisten, bringe sie ins Gebirge und bringe sie mit hoffnungsvollen Nachwuchs-

Schreibern zusammen, stelle sie vor kreative Aufgaben und nach drei Tagen schaut man, was rauskommt.

So in etwa lautet der Plan eines Tiroler Verlegers, der mittlerweile zu den Großen im internationalen Geschäft gehört. Gelernt hat Rudi Sched-



Im gemütlichen Flair angemieteter Bauernhäuser arbeiten Liederer an gemeinsamen Song-Projekten.

Foto: Schedler

tagen die Hitfabrikanten

ler das Geschäft von Pike auf, bei Franz Koch, dem Gründer von Koch-Records höchstselbst. Und als Jahrzehnte später das Riesensortiment des Koch-Musikverlags zum Verkauf stand, war Schedler mittendrin im Bieterwettbewerb.

Der Schedler-Musikverlag ist mittlerweile einer der erfolgreichsten im deutschen Sprachraum, und so verwundert es kaum, dass der Einladung zum 1. Music-Summit nach Steeg im Lechtal namhafte Künstler und Brancheninsider folgen.

Rudi Schedler freut sich: „Die Zeiten ändern sich, heute muss man nicht mehr in Metropolen sitzen, um Netzwerke aufzubauen, ein stabiles WLAN und der richtige Riecher sind viel entscheidender.“

Und so wird dieses Gipfeltreffen Anfang März, für das sich Plattenbosse, Verleger, Erfolgskomponisten wie „Donnikl“ (Fliegerlied) und Produzenten wie Rob Bolland (Rock me Amadeus) aus



Rudi Schedler nutzt seine internationalen Kontakte für sein erstes Summit, das im hintersten Lechtal nächste Woche mit einem internationalen Songwriter-Camp starten wird.

Foto: ...

den Niederlanden angesagt haben, mehr sein als ein Pilotprojekt unter Ausschluss der Öffentlichkeit. „Die malerische Umgebung im Lechtal, das Naturerlebnis, kreative Menschen mit freiem Geist, da kann doch nur Gutes herauskommen“, ist sich Schedler sicher.

Die gemeinsam erar-

beiteten Songs werden dann einem kleinen, aber erlesenen Kreis präsentiert werden.

Das weitere Programm kann sich sehen lassen. Der Film „Mount St. Elias“ wird gezeigt, Hauptdarsteller Alex Naglich erzählt vom Dreh, Joey Kelly referiert über „No Limits – Wie erreiche ich mein

Ziel“ und Chris Cosentino der erfolgreiche deutsche Songwriter, konzertiert für die illustre Runde.

Da freut man sich ja direkt schon auf die zweite Auflage des Summits in absehbarer Zeit. Hoffentlich natürlich zumindest einen spektakulären Publikumserfolg. (hubert)